

# IL NOME (schema per l'analisi)

COMUNE	PERSONA	genere MASCILE	numero SINGOLARE	CONCRETO	PRIMITIVO	COMPOSTO	COLLETTIVO
mamma, cane, penna....	mamma, bambino...	maestro, bidello, gatto, cane... tavolo, banco	maestra, bidello, gatto, cane, tavolo, banco...	<b>CONCRETI</b> se li posso percepire con i sensi: maestra, bambino, cane, casa...	Se non deriva da nessun altro nome: latte, dente, libro, carta... <b>DERIVATO</b>	<b>COMPOSTO</b> se è formato dall'unione di 2 parole: caposquadra, capostazione, asciugamano, pescecane, apriscatole, motosega, pianoforte, ....	<b>COLLETTIVI</b> se sono al singolare, ma indicano un insieme di elementi:  classe, scolaresca, gente, squadra, sciame, fogliame, frutteto, equipaggio....  <b>Infatti il nome collettivo ha l'articolo al singolare:</b> la classe, la squadra, il frutteto, lo sciame...
PROPRIO	ANIMALE	genere FEMMINILE	numero PLURALE	ASTRATTO	Se deriva da un nome, ma ha un significato diverso:		
Pietro, Alice, Bobi, Furia, Belluno, Torino, Po, Piave...	cane, gatto, delfino...  <b>COSA</b>  tavolo, notte, stagione...	maestra, bidella, gatta, cagna, sedia, notte..	maestre, bidelli, gatti, cani, tavoli, banchi...	<b>ASTRATTI</b> se indicano sentimenti, emozioni, stati d'animo, idee:  paura, gioia, allegria, odio, fame, sete, eleganza, giovinezza...	latteria (da latte), dentista (da dente) libreria (da libro), cartoleria (da carta) ... <b>ALTERATO</b>  Se il primitivo viene modificato:  <u>DIMINUTIVO:</u> libricino <u>ACCRESKITIVO:</u> librone <u>VEZZEGGIATIVO:</u> libretto <u>DISPREGIATIVO:</u> libraccio		